



放課後

している。
熊本県御船町は、地域に
熱がないことから、町立

二二

学生を対象に、市内3か所
で週に1回、元教員らが指
い」と話す。

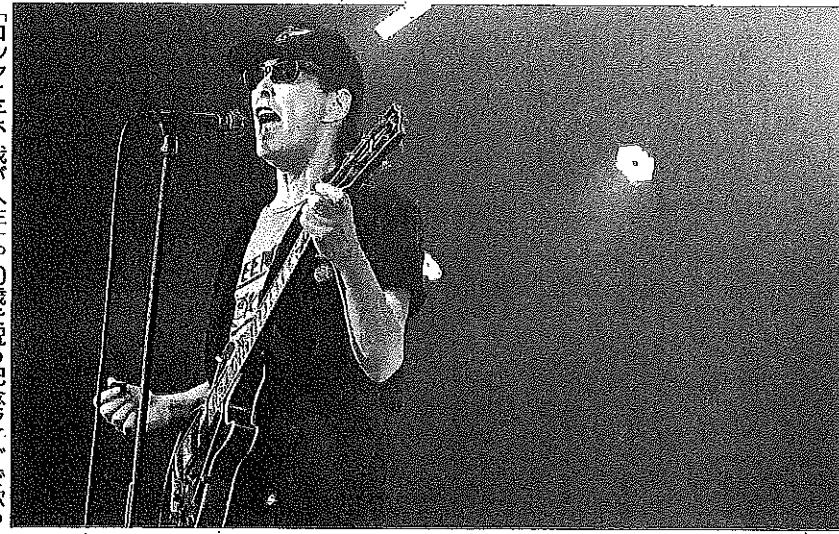
道あり

ロック人生 シーナと歩む

福岡で誕生し、長く日本のロック界をリードしてきたバンド「シーナ&ロケッツ」は、今年で結成40年。リーダーの鮎川誠さん(70)は、古希を迎えてなお、第一線で活躍する。3年前には最愛の妻でボーカルだったシン

一ナ(本名・鮎川悦子)さんを亡くしたが、その遺志を継ぎ、音楽への情熱とともにステージに立ち続ける。

ギタリスト



「ロックこそ、我が人生」。70歳を祝う記念ライブで歌う
鮎川誠さん(福岡市中央区の市科学館で) ─浦上太介撮影

プロフィル 1948年、福岡県久留米市生まれ。県立明善高、九州大卒業。地元の魅力をPRする「くるめふるさと大使」

も務める。愛犬家としても知られ、現在は東京都で、東日本大震災の被災地から引き取ったヨークシャーテリアと暮らす。

1歳80の細身に、革ジャン、サンガラス。古里・福岡県久留米市つとらん

「40年ち言うても、やりたい音楽は最初からいつちゃん変わ

「まさか彼女と一緒にバンドを組むとは思わなかつた。すぐくすきな夢をもらつた。シーナのおかげでやつて下された」

「洛克後も、二人三脚は続く。精力的なライブと楽曲制作と同時に、夫婦や家族でCMにやりたい音楽を追い求め続け

いつもシーナさんがいた。九州大在学中に結成したブルースロックバンド「サンハウス」時代。出演していた博多のダンスホールで、北九州市から家出してきたという当時高校3年のシーナさんと出会つた。結婚し、子どもも生まれた後の1978年。そばで夫の音楽に触れ続けてきた妻から初めて「私も歌いたい」と告白された。「マ」ちゃんが「バンドを作ろう」と言い出し、胸がドキドキするほどうれしかつた。シーナさんは著書でそう語つている。

「まさか彼女と一緒にバンドを組むとは思わなかつた。すぐくすきな夢をもらつた。シーナのおかげでやつて下された」

「ロック後も、二人三脚は続く。精力的なライブと楽曲制作と同時に、夫婦や家族でCMにやりたい音楽を追い求め続け

たが、別れば突然やつてきた。2015年2月、がんに侵されながらもステージに立ち続けたシーナさんが旅立つた。

「絶望した。何を弾けばいいかもわからん気持ちに襲われた」そんな中、立ち上がるきっかけをくれたのは、最期までステージに立つことを望んだ在りし日の妻の姿。

「いつまでもくよくよしどつたらシーナが悲しむ。ずっと一緒にロックしよう」と、7月28日。九州大六本松キャンパスの跡地にできた福岡市科学館で、節目の記念ライブを開いた。約200人のファンを前に代表曲「ユー・メイ・ドリーム」などを歌い上げた。

「今もステージではシーナと一緒に。これからもう2人分、頑張ろううら思つとる」

*題字は書家の松清秀仙さん

出演。飾らない夫婦の人柄がアンの心をつかみ、多くのミュージシャンに影響を与える続けるような存在となつた。

世帯や就学援助を受ける中た生活習慣を身につけ、学習に向かう環境を整えた

道あり

高校時代 バンドに夢中

師に「修学旅行には行かないの

で積立金を取り

年で1位。一緒にやんちゃして
いたけど、本当に大才肌だった」と振り返る。

高校受験に向けて頑張ってい

久留米市の進学校・明善高校
に入つても、ロックへの情熱は
高まる一方。部室にレコードプレー

1966年のビートルズ初来
日の武道館ライブをテレビで見
た時の衝撃も鮮明だ。「空想で
夢中になつていた音楽が、現実

のものとして現れた。音、身の

こなし、全てが最高やつた」

1966年のビートルズやストーンズ
などの楽曲をカバー。「これが俺

たちの音だ」とバンドの魅力に

に。現役合格を目指していた九

州大には落ちた。

高校3年の夏、操さんたちの

バンドに加わり、友人の農家の

納屋で練習を重ねた。石橋文化

センターの夏祭りでの初ステ

ージでは、ビートルズやストーン

ズの楽曲をカバー。「これが俺

たちの音だ」とバンドの魅力に

に。現役合格を目指していた九

州大には落ちた。

ただ、次第に勉強はおろそか

次第にロックに目覚めていく。
中学2年の音楽の授業で、お
気に入りのレコードを紹介し合
った時、他の生徒が「白鳥の湖」
などクラシックを流す中、黒人
音楽の大御所、レイ・チャール
ズとリトル・リチャードを持ち
込んだ。教師が「鮎川くんはこ
んな音楽が好きなんですね」と
目を丸くした。

音楽に熱中する一方、成績は
常にトップクラス。小学校時代
からの親友で、のちに一緒にバ
ンドを組む操寿三郎さん(70)
は「ある日マコちゃんの成績表
を見たら、800人以上いた学
校で1位。一緒にやんちゃして
いたけど、本当に大才肌だった」と
振り返る。

知事不祥事陳謝

を受けて再開し、審議を終
えた。

議員「慢心」指摘

委員会には通常、知事は

を終える予定だったが、27
日も急ぎよ開催。再び出席

した知事は「審議日程に遅
延を來し、再び飲酒運転事

件

され

た。

その後、県議会は本会議

の決算特別委員会で審議さ

れた。

正予算案など21議案を可決

した。昨年度の決算に関する議案は、28日から始ま

った。

このとき、今王吉一役で二十

歳。

交容疑で県警

に北九州は29日

③ まこと 鮎川さん 70



道あり

1968年、1年間の浪人を経て、九州大農学部に入学した。「ロック不良」とみられるような時代。九州大に入ったのは、「ロックを腹いっぽいやるための久留米から福岡への特急券だった」。

明善高校で同級生だった久留米大の永田見生(69)は「高校時代にあれだけ音楽に没頭しながら九大に入ったのだから、相当頭が良かつたのでしょう」と話す。

当時、福岡のロックバンドの活動拠点は、市内の繁華街・中洲に数多くあつたダンスホール。入学式当日、浪人中に知り合つたダンスホール専属のバンド「ジ・アタック」が中洲のステージに立つと聞きつけ、その

足で向かった。「九大入ったけん、いつでも福岡に来られる」「じゃあ今日から一緒にやれるやん」。音楽漬けの日々が始まつた。

程なく、アタックのメンバーだった篠山哲雄さん(70)、別のバンドにいた柴山俊之さん(71)らとブルースロックバンド「サンハウス」を結成。「日本のローリング・ストーンズ」とも称され、俳優の陣内孝則さん率いる「ザ・ロッカーズ」に影響を与える。「サンハウス」は、福岡発のバンドブームを先導する。

71年夏、北九州市から家出同然でダンスホールを訪れ、サンハウスのライブを偶然目にしたシーナさんと出会う。「友達になりました」と声をかけてきた当

少女はとても口うるさいアパートを借りて同居を始めた。自然とうな存在」になった。

博多にあつたロック喫茶「ぱわあはうす」にも足しげく通つた。ロックのルーツを探るために、岡市でレコード店を営む松本康一(68)は「好きなことへの探題する勉強会を仲間と頻繁に開催。ガリ版冊子をまとめた。ば

鮎川誠さん 70 4



サンハウス時代に出会ったシーナさんと同居を始めた頃(本人提供)

71年夏、北九州市から家出同然でダンスホールを訪れ、サンハウスのライブを偶然目にしたシーナさんと出会う。「友達になりました」と語る。

サンハウスは75年にメジャーデビューを果たした。だが、「サンハウスのライブを観たした。だが、「博多のバンドは博多で活躍するのが当たり前」とこだわり、上京はしなかった。商業的な成功からは遠ざかり、78年に解散。双子の娘は、まだ1歳だった。

九大進学サンハウス結成

時高校3年生の

少女はとても口うるさいアパート

見所や催し色々
ながと路来てね

・大連両市
する。入場
術文化振興
)

まつり
9時~午後
サンビレッキ
やヨーヨー
うめん流し、6
会場で筑豊
弦楽団のソ
大人150円、
(サンビ
3331)
18時空(と
維新~
芦屋町芦屋
アクアシア
マにした砂
屋なども。
223-3542)

メ
フェス
ト北中
港レル
の「フェス
チ
り1000円。
332-5155)

ルモール
午後3時、
町の北九州
イタリア歌劇場
デイが共同制
全席指定。
(北九州シテ
5-3478)

博物館
久留米市

・道あり

サンハウスの解散時は、一家でシーナさんの北九州市若松区の実家で暮らしていた。「未来の展望が何もなく、子どもを抱えて焦り始めた」。そんな危機を乗り越えられたのは、「なんとかなるわ」といつも明るくそばにいてくれたシーナさんと、その家族のおかげだ。

川誠さん 70 ⑤

ンドの曲名に出てくる「シーナ」という名前と、「ロックの悦子（本名）」の語呂合わせなどで、「シーナ&ロケッツ」を結成した。シーナさんのハスキードで強い歌声に「ステージに立つたこともなかつたのに、歌い方や表現方法などが身についている」と驚いた。

あれほど敬遠していた東京で、彼女は「アーティストとの出合いでそれを支えた」。バンドの代表曲となつた「ユーバンドの2枚目のアルバム『真空』」が収録された。

1.メイドリーム」が収録さ

れ、小学生になつた双子の娘た

ちとともに東京で暮らし始めた。

80年代半ばには三女も生まれ、家族で大手百貨店のCMに

出演する機会にも恵まれた。口

ツカートながら、家族愛も包み隠

さず生きる姿は、多くのファン

の心をつかんだ。

2000本以上のライブをファンの一人として撮影してきた福岡県筑前町の建設会社社長、鈴木就生さん（50）は、「スターになつても決して偉ぶらず、優しく

かれた」と魅力を語る。

中でも、義父の副田敏雄さん（故人）の一言は大きかつた。『博多でちやほやされても仕事にならんかつたやないか。東京行つてはつきりさせてこい。それでダメなら諦めもつこうが』う妻の一言で、一緒に音楽をやることを決めた。大物パンクバ

ソク（1979年）は約10万枚を売り上げた。

アメリカやフラン

ク知事に記念品を贈りたい」と

高齢者歓迎（1日吉岡勝孝氏（元北長）北九州市小倉南

双光章（元大蔵根）植山直氏（元特定郵便局長）北九州市若松△瑞

山敏雄氏（元豊前川崎市山本町豊田△瑞

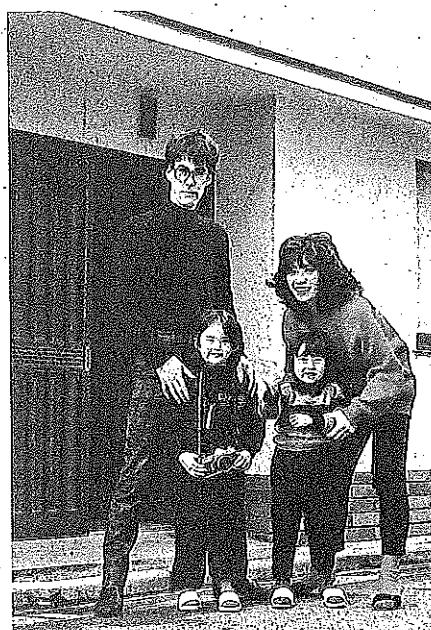
東区香椎駅前△瑞宝石國時氏（元大蔵事務官）福岡市南区大橋△瑞宝

林市氏（元法務事務官）福岡市博多区光章（元瑞宝）山口源造氏（元瑞宝）大蔵事務官）福岡市瑞宝光章（元瑞宝）諸岡勝

根（元大蔵根）二三氏（元大蔵根）

市若松区山ノ掌町吉田一之氏（元

福岡市城南区松山



バンド結成後は義父母宅に残した双子の娘に会うために、東京と北九州を行き来する日々が続いた。（本人提供）

祈願奉納祭

酒奉納祭

組合の江崎俊介会長は「新酒の醸造を前に、身が引き締まった。酒米の生育も上々なので、良いお酒が出ると大いに期待してい

く」と友好提携を結び、総領事館の誘致活動を行つてきました。大阪市に続き国内2か所目で、臨時事務所では在

カーン・ウォンチャナマ（ス総領事）は県庁を訪れ、小

防衛省人事（9月）空軍副司令（飛行開

実験群司令）第8航空

航空自衛隊幹部（第8航空

曹幹太

一過性でなく治療必要

突然のことだった。年間約40本のライブやツアーをこなしながら、18枚目となるアルバム「ROCKET RIDE」を発表した2014年7月。60歳だったシーナさんが末期の子宮頸がんと診断された。

「あんなに元気で家族の健康を人一倍気遣つてきたシーナが、なぜこんなこと」驚きと混乱の中、シーナさんは「寿命を延ばすために残りの人生を病院で過ごすくらいなら抗がん剤も放射線も受けない」と宣言した。家族はシーナさんの選択を尊重した。

バンドのメンバーは、病状を家族以外には知らせず、その後もライブを継続した。8月の「ラ

道あり

病と闘い歌い続けた妻

歌声と躍動感は

いつも通り。多

くのファンが

演出の一環

⑥

イギングサン・ロックフェステ
バル」、9月の東京・日比谷

野音音楽堂、地元福岡...代
表曲「ユー・メイ・ドリーム」

思ったほどだった。
しかし、病状は悪化を続けた。
脊髄への転移が判明し、その年

に伝えていた「みんなも夢
を持つてね」というシーナ

の年末に再入院した。

さんの言葉は、やがて「私
の夢はこのバンドで歌い続
けることです」に変わっ

た。シーナさんの夢をきっかけ
に作り始めた2人の音楽を、最

後に侵されながらも最後のライブを歌い抜いたシーナさん
(右から2人目)に寄り添う鮎川さん(右端)=本人提供

いた。

そんな妻の姿に、「病状
が良くないと本人も感じて
いたんだと思う。でも、
体が輝くうちは歌いたいと
いうシーナの選択を、誰も
止める気にはならんかった」。

14年11月に行われた東京
でのライブが最後のステー
ジだった。立つことができ
なくなり、椅子に座ったま
まの出演だったが、力強い

いた。「いい歌作ったねえ」「よ
かったねえ」。言葉を交わす穩
やかな時間がいとおしかった。
15年2月14日。腕の中でシ
ー納さんは息を引き取った。

病室には、最後のアルバムに
収録された2人の永遠の愛を歌
つた曲「ROCKET RIDE」が流れ
ていた。その一節は、自身の思い
のままの出来事だった。

「永遠が終わっても君と僕は
ずっと一緒にいたぜ」

鮎川 まこと 誠さん 70
あゆかわ まこと 誠さん 70



18 福井国体

2日

△バスケットボール
△少年男子2回戦

△バスケットボール
△少年男子2回戦

天王寺	△少年男子3位	△少年男子2位
中大橋	△少年男子3位	△少年男子2位
△少年男子3位	△少年男子3位	△少年男子3位
△少年男子3位	△少年男子3位	△少年男子3位
△少年男子3位	△少年男子3位	△少年男子3位

道あり

シーナさんの死後も、「シーナ＆ロケッツ」として活動を続けると決めた。それが、最期までロックに人生をささげた妻の願いだと思うからだ。

9月17日夜。シーナさんの地元・北九州市若松区の高塔山野外音楽堂で、ロックフェスが開かれた。「若手ミュージシャンに活躍の場を与える、地元にも恩返しがしたい」とのシーナさんの願いから2004年に始まったイベントだ。23アーティストが2日間にわたり出演。シーナ&ロケッツは最後に登場した。

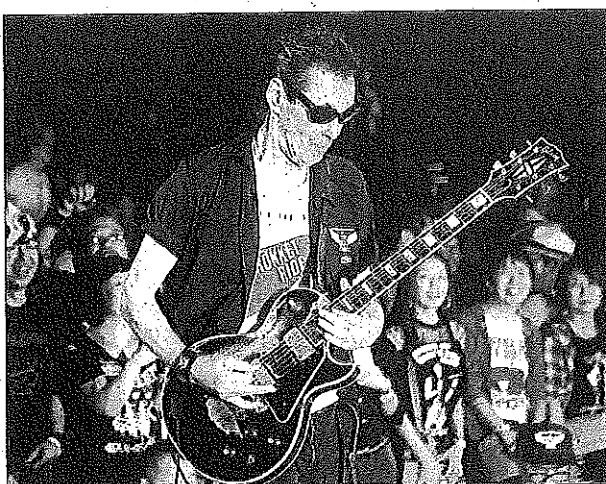
「シーナが大好きやつた高塔山で今年もやれて最高です！」決して大きくはないステージを縦横無尽に動き回り、ファン一人一人に語りかけた。

7

70 まこと 誠さん

鮎川 カワ

鮎川 カワ



「俺たちはステージですと一緒」。シナさんの古里で熱演する鮎川さん（9月17日、北九州市若松区）／久保敏郎撮影

ライブ天国のシーナと

さんの歌声が聞こえた気がして
横を見たら、鮎

川さんが歌って

古希を迎え、活動はさすがに加速している。昨年は全都道府県ツアーを敢行。さらに、往年のから活動を本格化させた。

12年からマネジャーを務める次女の佐久間純子さん（41）は「これだけ長い間、一つのことを、しかも家族と一緒に追いかけていた日本最後のロックスター

「ステージ上ではいつでもシーナに会える。死ぬまで大好きだと、しかも家族と一緒にやり続ける」。

大切な家族、仲間とともに、このこれからも走り続ける。

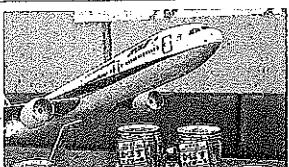
（矢野恵祐が担当しました）

話す。
九州大時代に結成したバンド「サンハウスマニッシュ」の頃から一緒に活動するベーシスト奈良敏博さん（66）は、今でもシーナさんの存在をステージ上で感じることがあるという。「シーナ

次回10日からは、NHKアナウンサー・武田真一さん（51）を紹介します。

「道あり」へのご意見をお寄せください。宛先は社会部（s-syakai@yomiuri.com）、ファックスは03-2・715・5509。

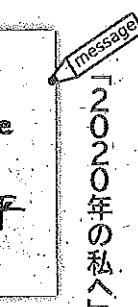
message
2020年の私へ



国内線全路線
またかほす

けが越え一つずつ成長

2020 TOKYO
—25—



大分県産カボすハイボール
ラ東年3月までNAの国内編
機内の有料ドリス（一本340円）
込み500円、として販売され
かぼすハイエイエイフー（大分県杵築
エイエイフー）
16年に発売。アルコール度数
理に合う辛口。年度は84万本
た。

理に合う辛口。年度は84万本
た。

理に合う辛口。年度は84万本
た。